

<p align="center">EDUCACIÓN SECUNDARIA SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS</p> <p align="center">MATERIA: MÚSICA NIVEL: 1º ESO</p>			<p>2024 – 2025</p>
<p>PERIODO</p>	<p>CONTENIDOS</p>	<p>TEMPORALIZACIÓN</p>	<p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</p>
<p>1º TRIMESTRE</p>	<p>.TEÓRICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EL SONIDO DEL SILENCIO.(cualidades del sonido, ruido y sonido, paisaje sonoro, salud y ruido/elementos básicos de notación rítmica. Percusión corporal). - LA VOZ CANTANTE. (el proceso de producción de la voz, tipologías de voces,salud de la voz, géneros y agrupaciones vocales, Agógica y dinámica, tempo y compás). - LATIDOS DE CUERDA. (instrumentos de cuerda, agrupaciones) - LA MELODÍA DEL VIENTO. (INSTRUMENTOS DE VIENTO, AGRUPACIONES) <p>PRÁCTICOS: Actividades relacionadas en el canto y en el baile. También se utilizarán recursos del aula como instrumentos de percusión, piano y recursos de la web.</p>	<p>Septiembre:</p> <p>- EL SONIDO DEL SILENCIO.</p> <p>Octubre:</p> <p>- LA VOZ CANTANTE.</p> <p>Noviembre:</p> <p>- LATIDOS DE CUERDA.</p> <p>Diciembre: LA MELODÍA DEL VIENTO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de evaluación del trabajo competencial(ejercicios prácticos, presentaciones, trabajos individuales y en grupo, cuaderno de clase, interpretación,etc.): 45% - Pruebas de evaluación escritas y orales: 40% - Valoración del silencio, respeto y concentración como

			<p>elementos esenciales de la práctica musical:</p> <p style="text-align: right;">15%</p> <p>- CALIFICACIÓN TOTAL: de 1 a 10.</p>
PERIODO	CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
2º TRIMESTRE	<p>TEÓRICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - BUENAS VIBRACIONES. (instrumentos de percusión, agrupaciones) - GUARDAD LAS FORMAS. (la forma musica; procedimientos compositivos). <p>PRÁCTICOS: Actividades relacionadas en el canto y en el baile. También se utilizarán recursos del aula como instrumentos de percusión, piano y recursos de la web.</p>	<p>Enero: BUENAS VIBRACIONES.</p> <p>Febrero: GUARDAD LAS FORMAS</p> <p>Marzo: GUARDAD LAS FORMAS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de evaluación del trabajo competencial(ejercicios prácticos, presentaciones, trabajos individuales y en grupo, cuaderno de clase, interpretación,etc.): 45% - Pruebas de evaluación escritas y orales: 40%



			<ul style="list-style-type: none"> - Valoración del silencio, respeto y concentración como elementos esenciales de la práctica musical: 15% - CALIFICACIÓN TOTAL: de 1 a 10.
--	--	--	---

PERIODO	CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
3º TRIMESTRE	TEÓRICOS: <ul style="list-style-type: none"> - CORRIENTE MUSICAL. (instrumentos electrófonos; diversidad de estilos musicales en el siglo XX). 	Abril: CORRIENTE MUSICAL	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de evaluación del trabajo competencial (ejercicios prácticos, presentaciones, trabajos individuales y en

	<p>- MÚSICAS VIAJERAS. (diversidad de estilos en un contexto global: Jazz, Pop, Rock, Rap, música étnica)</p> <p>PRÁCTICOS: Actividades relacionadas en el canto y en el baile. También se utilizarán recursos del aula como instrumentos de percusión, piano y recursos de la web.</p>	<p>Mayo: CORRIENTE MUSICAL.</p> <p>Junio: MÚSICAS VIAJERAS.</p>	<p>grupo, cuaderno de clase, interpretación, etc.):</p> <p>45%</p> <p>- Pruebas de evaluación escritas y orales:</p> <p>40%</p> <p>- Valoración del silencio, respeto y concentración como elementos esenciales de la práctica musical:</p> <p>15%</p> <p>- CALIFICACIÓN TOTAL: de 1 a 10.</p>
--	---	---	--



--	--	--	--

PERIODO	SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
NOTA FINAL	<p>Al ser de carácter continuo la asignatura, en la nota de la tercera evaluación es la que cuenta para superar la asignatura, superando tanto las pruebas teóricas como prácticas el alumno aprobará la asignatura.</p> <p>En el caso de la recuperación final se realizará en la parte teórica un examen único que englobe todos los temas pendientes de recuperación. En la parte práctica al ser de evaluación continua al ser acumulativa se realizará la prueba con los contenidos de la tercera evaluación.</p>	<p>(Nota 1ª Evaluación + Nota 2ª Evaluación + Nota 3ª Evaluación) / 3 = Nota Final de curso; esto aplica al nivel teórico. En las pruebas prácticas se aplicará la evaluación continua.</p> <p>No se aplica el redondeo al alza ni trimestral ni final cuando el decimal esté por debajo de las 7 décimas .</p> <p>La pérdida de evaluación debido al carácter práctico de la asignatura se aplicará si el alumno acumula una serie de faltas sin justificar superior al establecido en el Reglamento de Régimen Interno; perderá su derecho evaluación continua y se establece para él un sistema extraordinario en forma de examen final consistente en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un examen teórico escrito: 45%. - Una prueba práctica: 45%. - Presentación de trabajos: 10%. <p>La calificación total será de 1 a 10 para dicho sistema extraordinario.</p>



PERIODO	SISTEMA DE RECUPERACIÓN MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
NOTA FINAL	Los alumnos que habiendo promocionado de curso y tuviesen la asignatura pendiente, deberán realizar un examen con la totalidad de los contenidos del curso anterior. Para trabajar estos contenidos se les entregará una serie de actividades en forma de cuadernillo o fichas con el contenido a trabajar, con información de los temas y una serie de preguntas y actividades que deberán realizar.	CALIFICACIÓN TOTAL: DE 1 A 10.