

<b>EDUCACIÓN PRIMARIA</b> <b>SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS</b> <b>MATERIA: MÚSICA NIVEL: 5º DE PRIMARIA</b>			<b>2024 – 2025</b>
PERIODO	CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<b>1º TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canciones: canon, quodlibet...</li> <li>• Lenguaje Musical: corchea puntillo y semicorchea</li> <li>• Variaciones rítmicas</li> <li>• Instrumentos de láminas</li> <li>• Villancicos</li> </ul>	<b>Septiembre</b> <b>Octubre</b> <b>Noviembre</b> <b>Diciembre</b>	<p>70%</p> <p>Habilidades musicales: Entonación, ritmo y coordinación motriz.</p> <p>30%</p> <p>Participación, trabajo en el aula.</p>
PERIODO	CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<b>2º TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Danza</li> <li>• Construcción de instrumentos</li> <li>• Audiciones</li> <li>• La música en la Edad Media</li> </ul>	<b>Enero</b> <b>Febrero</b> <b>Marzo</b>	<p>70%</p> <p>Habilidades musicales: Entonación, ritmo y coordinación motriz.</p> <p>30%</p> <p>Motivación, participación, trabajo en el aula</p>



PERIODO	CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<p style="text-align: center;"><b>3º</b> <b>TRIMESTRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica instrumental: instrumentos de pequeña percusión</li> <li>• Instrumentos de la orquesta</li> <li>• Música en el barroco</li> <li>• Canciones</li> <li>• Audiciones</li> <li>• Interpretación musical de una obra.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Abril</b> <b>Mayo</b> <b>Junio</b></p>	<p style="text-align: center;">0%</p> <p>Habilidades musicales: Entonación, ritmo y coordinación motriz.</p> <p style="text-align: center;">430%</p> <p>Motivación, participación, trabajo en el aula.</p>