

TEMPORALIZACIÓN CONTENIDOS 5 AÑOS

CURSO 2024-25

PRIMER TRIMESTRE

Área 1: Crecimiento en armonía.

1. Espacios, miembros y objetos del centro escolar. Las secuencias temporales escolares.
2. Cumplimiento de las normas básicas que regulan la vida en grupo.
3. Identificación y respeto de sentimientos y emociones propias y ajenas.
4. Los sentidos.
5. El cuerpo y el movimiento. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza, autonomía y esfuerzo.
6. Hábitos de vida saludables. El cuidado del entorno.
7. Percepción e identificación de sensaciones.
8. Interés por la adquisición de conocimientos y habilidades nuevas.
9. Las emociones: alegría, tristeza, enfado-rabia, miedo, calma, amor y asco.
10. Características físicas diferenciales propias y de los demás.
11. Las normas de los juegos reglados.
12. Disfrute con las actividades de juego y movimiento.
13. Iniciación en la relajación tras la actividad física.
14. Conocimiento del entorno próximo y sus tradiciones: el colegio, la familia, Halloween y la Navidad.

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno.

1. Normas de convivencia social. La importancia del diálogo para resolver conflictos.
2. Características del otoño.
3. Utilización de la serie numérica para contar elementos.
4. Los números del 0 al 7. Asociación de número, cantidad y grafía.
5. Los números ordinales del 1º al 7º.
6. Identificación de formas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
7. Uso de cuantificadores básicos: muchos/pocos/ninguno y algunos/ninguno.
8. Comprensión y uso de conceptos espaciales (cerca, pero no el más cercano; derecha/izquierda), de medida (más grande que/más pequeño que; más largo que/más corto que; tan largo como/tan corto como; tan grande como/tan pequeño como) y de tiempo (mañana/tarde/noche; antes/ahora/después).
9. Realización de seriaciones, clasificaciones, secuenciaciones y ordenaciones.
10. Realización de sumas sencillas.
11. Realización de laberintos, diferencias y simetrías.
12. El reciclaje como medio de conservación del medio ambiente. La regla de las tres erres: Reciclar, Reducir y Reutilizar.
13. Valoración de la existencia de diferencias culturales como elemento positivo y enriquecedor.

Área 3: Comunicación y representación de la realidad.

1. Escucha activa de cuentos y textos literarios sencillos, comprensión de la información y ampliación del vocabulario.
2. Uso adecuado del lenguaje oral.
3. Interés por el lenguaje escrito.
4. Uso, cuidado y disfrute de los cuentos.
5. Iniciación en el uso oral de una lengua extranjera.
6. Lectura y escritura: vocales y consonantes (m, p, l, s, t). Palabras significativas.
7. Lectura e interpretación de imágenes.
8. Memorización de canciones y bailes.
9. Audiciones musicales.
10. Utilización creativa de diferentes técnicas plásticas.
11. Representación de la figura humana y sus partes.
12. Respeto por las producciones propias y las de los demás.
13. Dramatizaciones y juegos de expresión corporal.
14. Iniciación en el uso responsable y disfrute de las nuevas tecnologías.

SEGUNDO TRIMESTRE

Área 1: Crecimiento en armonía.

1. Características del invierno.
2. Establecimiento de afecto y comunicación con los compañeros y adultos.
3. Cumplimiento de las normas básicas que regulan la vida en grupo.
4. Percepción e identificación de sensaciones.
5. Identificación y respeto de sentimientos y emociones propias y ajenas.
6. El cuerpo y el movimiento. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza y esfuerzo.
7. Hábitos de cuidado e higiene personal y del entorno.
8. Interés por conocer cómo funciona el cuerpo.
9. Disfrute de las celebraciones populares típicas de su entorno: celebración del Carnaval.

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno.

1. Los números del 0 al 8. Asociación de número, cantidad y grafía
2. Los números ordinales del 1º al 8º.
3. Uso de la serie numérica para contar elementos.
4. Identificación de formas geométricas con volumen: el cubo y la esfera.
5. Utilización de cuantificadores básicos: uno más/uno menos/tantos como.
6. Comprensión y uso de conceptos espaciales (lejos, pero no el más lejano; entre; derecha/izquierda), de medida (largo, pero no el más largo/ corto, pero no el más corto/delgado, pero no el más delgado/ grueso, pero no el más grueso) y de tiempo (ayer, hoy y mañana).
7. Realización de seriaciones, clasificaciones, secuenciaciones y ordenaciones.
8. Realización de sumas y problemas sencillos.
9. Composición y descomposición de cantidades.
10. Realización de laberintos, diferencias y simetrías.
11. Respeto por las normas de convivencia. El diálogo como forma de resolución de conflictos.
12. El reciclaje como medio de conservación del medio ambiente. La regla de las tres erres: Reciclar, Reducir y Reutilizar.
13. Experimentación con el arte.
14. Las técnicas usadas en el arte.
15. Valoración de las distintas obras de arte.

16. Iniciación al arte: autores, pintura, escultura y arquitectura.
17. Órganos internos, sensoriales, el esqueleto y los músculos a través del proyecto “El cuerpo Humano”.

Área 3: Comunicación y representación de la realidad.

1. Escucha y comprensión de cuentos y textos sencillos. Ampliación de vocabulario relacionado con el proyecto.
2. Uso adecuado del lenguaje oral.
3. Interés por el lenguaje escrito.
4. Uso, cuidado y disfrute de la biblioteca.
5. Iniciación en el uso oral de una lengua extranjera.
6. Lectura y escritura: d, f, b, v, r, rr, n, ñ, c, z, y, ll palabras significativas.
7. Lectura e interpretación de imágenes.
8. Memorización de canciones y bailes.
9. Audiciones musicales.
10. Utilización creativa de diferentes técnicas plásticas.
11. Respeto por las producciones propias y las de los demás.
12. Dramatizaciones y juegos de expresión corporal.

TERCER TRIMESTRE

Área 1: Crecimiento en armonía.

1. Sensaciones propias de la primavera y el verano.
2. Cumplimiento de las normas básicas que regulan la vida en grupo.
3. Los sentidos. Percepción e identificación de sensaciones.
4. Identificación y respeto de sentimientos y emociones propias y ajenas.
5. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza y esfuerzo.
6. El cuerpo y el movimiento. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza y esfuerzo
7. Hábitos de cuidado e higiene personal y del entorno.

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno.

1. El Universo.
2. Conocimiento de las ciencias experimentales.
3. Características del Universo y elementos.
4. La importancia del agua para la vida.
5. Sistema solar, galaxias, constelaciones...
6. El cuidado de los recursos.
7. Profesiones relacionadas con el Universo, astrónomo, astronauta...
8. Características de la primavera y verano.
9. Los números del 0 al 10. Asociación de número, cantidad y grafía.
10. Uso de la serie numérica para contar elementos.
11. Los números ordinales del 1º al 9º.

13. Comprensión y uso de conceptos espaciales: hacia la izquierda/hacia la derecha; en el medio), de medida (más ancho que/más estrecho que; más pesado que/menos pesado que; casi lleno/casi vacío) y de tiempo (las horas y los meses).
14. Utilización de cuantificadores básicos: par/pareja; mitad/ entero; doble.
15. Realización de seriaciones, clasificaciones, secuenciaciones y ordenaciones.
16. Realización de laberintos, diferencias y simetrías.
17. Iniciación en la realización de sumas y restas en vertical.
18. Respeto por las normas de convivencia. El diálogo como forma de resolución de conflictos.
19. El reciclaje como medio de conservación del medio ambiente. La regla de las tres erres: Reciclar, Reducir y Reutilizar.

Área 3: Comunicación y representación de la realidad.

1. Escucha activa y comprensión de cuentos y textos literarios sencillos. Ampliación de su vocabulario.
2. Uso adecuado del lenguaje oral.
3. Interés por el lenguaje escrito.
4. Uso, cuidado y disfrute de la biblioteca.
5. Iniciación en el uso oral de una lengua extranjera.
6. Lectura e interpretación de imágenes.
7. Memorización de canciones y bailes sencillos.
8. Diferenciación de sonidos largos y cortos.
9. Discriminación de instrumentos por su sonido.
10. Lectura y escritura: g, gü, j, x, w, k, q, h, ch y palabras significativas.
11. Iniciación en la lectura de oraciones sencillas.
12. Utilización creativa de diferentes técnicas plásticas.
13. Respeto por las producciones propias y las de los demás.
14. Dramatizaciones y juegos de expresión corporal.
15. Iniciación en el uso y disfrute de las nuevas tecnologías.
16. Uso, cuidado y disfrute de los cuentos.