

CONTENIDOS 4 AÑOS

CURSO 2025-2026

PRIMER TRIMESTRE

Área 1: Crecimiento en armonía:

1. Espacios, miembros y objetos del centro escolar. Las secuencias temporales escolares.
2. Esquema corporal
3. Los sentidos. Percepción e identificación de sensaciones.
4. Identificación y respeto de sentimientos propios y ajenos.
5. El cuerpo y el movimiento. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza y esfuerzo.
6. Aceptación de las características del propio cuerpo.
7. Hábitos de cuidado e higiene personal y del entorno.
8. Las emociones: alegría, tristeza, enfado-rabia, miedo, calma, amor y asco.
9. Habilidades para la resolución de conflictos

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno:

1. Conocimiento del entorno próximo: el colegio, la familia, Halloween y la Navidad.
2. Proyecto el mar: conocimiento de la vida marina y respeto de la misma.
3. Características del otoño.
4. Números: 1, 2, 3, 4 y asociación número y cantidad y su grafía.
5. Números ordinales: 1º, 2º y 3º.
6. Identificación de formas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo.
7. Conceptos de espacio, medida y tiempo: dentro-fuera, juntos-separados, encima-debajo, grande-mediano-pequeño, uno-muchos, largo-corto, grueso-fino, parejas, igual cantidad.
8. Realización de seriaciones, clasificaciones, secuenciaciones y ordenaciones.
9. Respeto por las normas de convivencia: diálogo como forma de resolución de conflictos.
10. El reciclaje como medio de conservación del medio ambiente.
11. Colores del otoño, frutos y frutas.
12. El paisaje en otoño.
13. Actividades culturales: castañada, Halloween y Navidad.

Área 3: Lenguajes: Comunicación y representación de la realidad:

1. Escucha activa de cuentos y textos sencillos, comprensión de la información y ampliación del vocabulario.
2. Lectura y escritura relacionada con el proyecto: El mar.
3. Uso adecuado del lenguaje oral.
4. Interés por el lenguaje escrito.
5. Grafismos creativos.
6. Animación a la lectura a través del préstamo de libros de la biblioteca de aula.
7. Nombre propio, de los compañeros y palabras significativas de los proyectos.
8. Iniciación en el uso oral de una lengua extranjera.
9. Realización de diferentes trazos: inclinado, vertical, semicírculos, angular, circular.
10. Lectura e interpretación de imágenes.
11. Memorización de canciones, poesías y bailes relacionados con el proyecto.
12. Algunos instrumentos musicales relacionados con el proyecto anual.
13. Utilización creativa de diferentes técnicas plásticas.
14. Representación de la figura humana y sus partes.
15. Respeto por las producciones propias y las de los demás.

SEGUNDO TRIMESTRE

Área 1: Crecimiento en armonía:

1. Muestra interés por relacionarse con los demás.
2. Esquema corporal.
3. Los sentidos. Percepción e identificación de sensaciones.
4. Hábitos de higiene y alimentación.
5. Identificación y respeto de sentimientos propios y ajenos.
6. El cuerpo y el movimiento. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza y esfuerzo.
7. Hábitos de cuidado e higiene personal y del entorno.
8. Aceptación de las características del propio cuerpo.
9. Habilidades para la resolución de conflictos.

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno:

1. Identificación de las características del invierno.
2. Números: 1, 2, 3, 4, 5 y asociación número y cantidad y grafía.
3. Identificación de formas planas: círculo, cuadrado, triángulo rectángulo y óvalo.
4. Conceptos de espacio, medida y tiempo: antes-ahora-después, pesado-ligero, día-noche, primero-último, de frente-de lado-de espaldas, alrededor, muchos-pocos.

5. Realización de seriaciones, clasificaciones, secuenciaciones y ordenaciones.
6. Números ordinales: 1º, 2º, 3º.
7. Respeto por las normas de convivencia. El diálogo como forma de resolución de conflictos.
8. Disfrute en las salidas del entorno y de las celebraciones populares típicas de su entorno.
9. El reciclaje como medio de conservación del medio ambiente.
10. Proyecto del segundo trimestre: Arte.

Área 3: Lenguajes: Comunicación y representación de la realidad:

1. Escucha de cuentos y textos sencillos para obtener información y ampliar vocabulario relacionado con el proyecto.
2. Escritura y lectura de palabras relacionadas con el proyecto.
3. Grafismos creativos.
4. Uso adecuado del lenguaje oral.
5. Interés por el lenguaje escrito.
6. Animación a la lectura a través del préstamo de libros de la biblioteca de aula.
7. Iniciación en el uso oral de una lengua extranjera.
8. Realización de diferentes trazos: circular, espiral, triangular, inclinado, concéntricos.
9. Lectura e interpretación de imágenes.
10. Memorización de poesías, canciones y bailes.
11. Uso de instrumentos musicales relacionados con el proyecto anual.
12. Utilización creativa de diferentes técnicas plásticas y conocimiento de algunas obras artísticas.
13. Respeto por las producciones propias y las de los demás.
14. Representación de la figura humana y sus partes.
15. Respeto por las producciones propias y por las de los demás.

TERCER TRIMESTRE

Área 1: Crecimiento en armonía:

1. Sensaciones propias de la primavera y el verano.
2. Esquema corporal.
3. Los sentidos. Percepción e identificación de sensaciones.
4. Identificación y respeto de sentimientos propios y ajenos.
5. Exploración de las propias posibilidades motrices con confianza y esfuerzo.
6. Hábitos de cuidado e higiene personal y del entorno.
7. Aceptación de las características del propio cuerpo.
8. Habilidades para la resolución de conflictos.

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno:

1. Características de la primavera y verano.
2. El agua y su uso responsable.
3. Números: 1, 2, 3, 4, 5, 6 y asociación de número, cantidad y grafía.
4. Identificación de formas planas: cuadrado, círculo, triángulo, rectángulo, rombo y óvalo.
5. Conceptos de espacio, medida y tiempo: lleno-vacío, ancho-estrecho, en medio de, delante-detrás, a un lado- a otro lado, todos-ninguno, uno menos, más cantidad.
6. Percepción del paso del tiempo en relación a sus experiencias.
7. Realización de seriaciones, clasificaciones, secuenciaciones y ordenaciones.
8. Números ordinales: 1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º.
9. Iniciación a la suma.
10. Respeto por las normas de convivencia. El diálogo como forma de resolución de conflictos.
11. El reciclaje como medio de conservación del medio ambiente.
12. Proyecto del segundo trimestre: La Prehistoria.

Área 3: Lenguajes: Comunicación y representación de la realidad:

1. Escucha activa y comprensión de cuentos y textos sencillos. Interés por conocer palabras nuevas.
2. Uso adecuado del lenguaje oral.
3. Interés por el lenguaje escrito.
4. Escritura y lectura de palabras relacionadas con el proyecto.
5. Grafismos creativos.
6. Animación a la lectura a través del préstamo de libros de la biblioteca de aula.
7. Iniciación en el uso oral de una lengua extranjera.
8. Lectura e interpretación de imágenes.
9. Memorización de poesías, canciones y bailes sencillos.
10. Realización de diferentes trazos: almenas, cuadrado, bucles, grafismos escritura.
11. Utilización creativa de diferentes técnicas plásticas: arte prehistórico.
12. Algunos instrumentos musicales relacionados con el proyecto anual.
13. Respeto por las producciones propias y las de los demás.
14. Representación de la figura humana y sus partes.

Los contenidos aquí expuestos se evaluarán cada trimestre con los siguientes indicadores de logro: Iniciado-En proceso-Conseguido.